**Comunicato stampa**

**FSC® Italia Furniture Award 2020: il legno-arredo “Made in Italy” è campione in tema di sostenibilità**  
  
*Dal living, al bagno, alle cucine, fino all’arredo per esterni e per spazi collettivi, proclamati i 12 vincitori della seconda edizione del concorso indetto da FSC Italia per riconoscere l’impegno delle aziende italiane del furniture nel realizzare produzioni con legno sostenibile.*

*Padova, 27 novembre 2020* - Sono **Poltrona Frau, Dorsal, F.A.S, Stosa, Composad, Oltrefrontiera Progetti, Elleci Office, Roda, Euroform, Manuex, Calligaris e Uno Contract** i vincitori della seconda edizione dell’**FSC Italia Furniture Award**, il **premio** istituito nel 2019 per riconoscere l’impegno delle aziende nel realizzare produzioni con uso di legno certificato FSC nel settore dell'arredo per interni ed esterni.

Oggi, **venerdì 27 novembre**, in diretta streaming si è svolta la **proclamazione ufficiale** dei vincitori per le nove categorie (living e sistemazione, zona notte, arredo bagno, cucina, ufficio, negozi e locali, collettività, arredi da esterni per abitazioni private e arredi da esterni per aree pubbliche come piazze, parchi e giardini) e i tre premi speciali (sostenibilità ambientale, etichettatura FSC e Catena di Custodia) previsti dall’edizione 2020 del concorso.

L'[FSC Italia Furniture Award](https://it.fsc.org/download-box.629.htm) mira ad identificare e premiare le aziende italiane certificate del settore legno-arredo che maggiormente si sono distinte: le premiazioni sono il punto di arrivo, non definitivo, di un progetto molto più ampio che vuole avvicinare aziende e consumatori a percorsi di responsabilità e acquisto virtuosi. I numeri della sostenibilità, d’altronde, diventano di anno in anno sempre più significativi: se nel Novembre 2019 i certificati di filiera FSC rilasciati nel settore degli arredi da interni ed esterni erano 460, a Novembre 2020 sono già 580 (+26%) su un totale di 2.777 emessi a livello nazionale: un segnale che conferma il *label* FSC come strumento non solo per garantire l’origine del legno, ma anche come opportunità di comunicazione di impatti positivi sulle foreste e per la valorizzazione di sistemi di produzione sempre più sostenibili.

**Le aziende premiate**

Per la Categoria Living e sistemazione, il premio è andato a [Poltrona Frau](https://www.poltronafrau.com/it) di Tolentino (Macerata); per la zona notte a [Dorsal](http://www.dorsal.it/) di Corbanese (Treviso); per l’arredo bagno a [F.A.S](http://www.fas-fumane.com/) che produce semilavorati in legno a Cingoli (Macerata); per la cucina a [Stosa Cucine](https://www.stosacucine.com/it) di Barberino Tavernelle (Firenze); per l’arredo ufficio a [Composad](https://www.composad.it/), che produce mobili in kit a Viadana (Mantova); per i negozi e i locali a [Oltrefrontiera Progetti](http://www.oltrefrontieraprogetti.com/), che produce allestimenti per vetrine a Barlassina (Monza Brianza); per la categoria arredo per la collettività a [Elleci Office](https://www.ellecioffice.it/), che produce sedute e tavoli a Monselice (Padova); per l’arredo per giardino privati a [Roda](https://rodaonline.com/it) di Gavirate (Varese); infine, per la categoria arredo per aree pubbliche, il premio è andato a [Euroform](https://www.euroform-w.com/it/home) di Campo Tures (Bolzano). Assegnati anche tre premi speciali: a [Manuex](http://www.manuex.it/) di Quaregna (Biella), che produce sistemi per cassetti, per la Categoria Sostenibilità ambientale (in collaborazione con AzzeroCO2); a [Calligaris](https://www.calligaris.com/IT/it), storica icona del design italiano di Manzano (Udine) per la Categoria Etichettatura FSC; a [Uno Contract](https://unocontract.it/) (arredi per hotel di lusso, residence e navi da crociera, con sede a Pramaggiore, Venezia) per la Categoria Catena di Custodia (in collaborazione con FederlegnoArredo).

**I commenti**

A precedere le premiazioni, una **tavola rotonda** dal titolo "*A misura di uomo e ambiente: la nuova dimensione dell’arredo*”, un focus specifico su *green* e settore *furniture* **con ospiti WWF Italia, Pambianco, FederlegnoArredo e CSIL** e moderata da Antonella Andriani (Associazione per il Disegno Industriale). Come ha riferito **Diego Florian, Direttore di FSC Italia** nel suo intervento di apertura “la sostenibilitàè sempre più protagonista delle scelte di aziende e consumatori: lo dicono molti studi sulla nostra società, tra cui quelli dell’Osservatorio Sana di Nomisma, secondo il quale 7 italiani su 10 sono convinti che tutti i cittadini possano contribuire a salvaguardare il Pianeta con piccole azioni quotidiane. Lo dicono anche i numeri che come FSC misuriamo, e che riportano l’aumento della vendita di prodotti d’arredo, tra i segmenti principali del Made in Italy, certificati FSC e il crescente interesse di brand già affermati sul mercato nel promuovere questa scelta come parte della propria politica di responsabilità sociale e ambientale”.

“Potranno i boschi salvarci? Si se sapremo proteggerli e imitarli, custodirli e gestirli per il nostro bene e quello del Pianeta. I prodotti forestali di origine sostenibile – ha proseguito **Isabella Pratesi, Direttore del programma di conservazione WWF Italia** - ci danno l’opportunità di rimettere in equilibrio le nostre vite con la natura”. Ecco perché sempre più “certificazioni e sostenibilità saranno i driver di sviluppo: un obiettivo strategico che la filiera del legno-arredo deve centrare e senza le quali nessun prodotto può dirsi competitivo” ha confermato **Claudio Feltrin, neo presidente di FederlegnoArredo**. Per **David Pambianco, CEO di Pambianco Strategie di Impresa,** “l’istituzione dell’FSC Italia Furniture Award è un’iniziativa importante, e riconosce l'impegno a tutela del nostro Pianeta: una scelta a cui le aziende devono rivolgersi sempre di più per tenere il passo con le richieste di progettisti o architetti”. “Lo stesso vale per i consumatori” ha concluso **Sara Colautti, senior partner di CSIL, “**che seppur con budget ridimensionati dalla crisi in corso, sono sempre più consapevoli dell’importanza di questi fattori”.